



**RÉPUBLIQUE
FRANÇAISE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Communiqué de presse / Avril 2026

**CENTRE DES
MONUMENTS NATIONAUX**

Le château et les remparts de Carcassonne présentent l'exposition « La Cité, récit en images » du 2 mai 2026 au 31 janvier 2027



LA CITÉ RÉCIT EN IMAGES

DU 2 MAI 2026 AU 31 JANVIER 2027

EXPOSITION

Dessins, photos & objets

 CHÂTEAU COMTAL
CITÉ DE CARCASSONNE



**CENTRE DES
MONUMENTS NATIONAUX**

Avant votre visite, consultez les modalités sur :
www.remparts-carcassonne.fr
#remparts-carcassonne

GRATUIT POUR LES MOINS DE 26 ANS*
ET LES ADONNES PASSION MONUMENTS

Responsabilité de sécurité de l'Etat en 1989 ou leur inscription à l'Inventaire des Monuments Historiques de France

Contacts presse

Pôle presse du CMN :

Marie Roy, Su-Lian Neville et Lauren Laporte

01 44 61 21 86 / 22 96 / 22 26

presse@monuments-nationaux.fr

Pour retrouver l'ensemble des communiqués du CMN :

presse.monuments-nationaux.fr

Contact monument

Château et remparts de Carcassonne

Catherine Jeanjean

catherine.jeanjean@monuments-nationaux.fr

06 10 07 01 45

Entre histoire et imaginaire, la Cité de Carcassonne n'a cessé de se transformer... autant dans la réalité que dans les regards portés sur elle. L'exposition « La Cité, récit en images » invite à parcourir cette évolution fascinante à travers les représentations qui ont façonné sa légende.

La Cité, récit en images

L'exposition retrace l'évolution de la Cité de Carcassonne à travers un riche ensemble d'images : dessins, manuscrits, photographies, tableaux, films... Elle met en lumière la manière dont, de forteresse puissante, elle est devenue un monument emblématique du Moyen Âge, parfois réinterprété dans des usages inattendus : publicités, produits dérivés, supports culturels.

Au tournant du XXe siècle, la Cité s'impose comme l'image d'un Moyen Âge idéalisé et légendaire. Cartes postales, affiches publicitaires, films et téléfilms tournés en décor naturel participent à cette construction. Aujourd'hui encore, de nombreux produits dérivés — objets, bandes dessinées, jeux vidéo — continuent d'alimenter et de diffuser cette représentation.

Pensée pour le grand public, l'exposition est incluse dans le billet d'entrée classique et s'intègre au parcours de visite permanent. Les nombreuses photographies, témoins de l'évolution de l'image de la Cité au fil du temps, occupent une place centrale dans les collections présentées.

Dans cette perspective, l'exposition s'inscrit dans une démarche de labellisation liée au Bicentenaire de la Photographie, affirmant ainsi la richesse et la pertinence de son approche visuelle.



© J.L. Paillé/CMN

Partenaires

- Musée des beaux-arts de Carcassonne
- Archives départementales de l'Aude
- Bibliothèque de conservation de Carcassonne Agglo

Informations pratiques

Dates : du 2 mai 2026 au 31 janvier 2027

Horaires d'ouverture du monument

Tarif : inclus dans le droit d'entrée

www.remparts-carcassonne.fr

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Château comtal et remparts de la Cité de Carcassonne
1, rue Viollet-le-Duc
11 000 CARCASSONNE
+33 (0)4 68 11 70 70

Modalités de visite

Les visiteurs sont invités à consulter en amont de leur visite le site www.remparts-carcassonne.fr où les modalités de visite sont mises à jour.

Horaires

Avril à septembre : ouvert de 10h à 18h30
Octobre à mars : ouvert de 9h30 à 17h
Dernier accès 45 min avant la fermeture

Tarifs

Jusqu'au 30 septembre 2025 :
Tarif individuel : 19€

Du 1er octobre 2025 au 31 mars 2026
Tarif individuel en caisse : 13€

Gratuité

- Moins de 18 ans (en famille et hors groupes scolaires) 18-25 ans (ressortissants de l'Union Européenne et résidents réguliers non-européens sur le territoire de l'Union Européenne)
- 1er dimanche du mois de novembre à mars
- Personne en situation de handicap et son accompagnateur sur présentation de la carte CMI «Invalidité»
- Demandeur d'emploi, sur présentation d'une attestation de moins de 6 mois, bénéficiaires RMI, RSA, aide sociale
- Pass Education
- Pass Culture
- Journalistes
- Journées européennes du patrimoine (hors groupes)

 www.facebook.com/rempartsdecarcassonne

 www.instagram.com/rempartscarcassonne/



 **RÉPUBLIQUE FRANÇAISE**

Accès

En voiture

De Perpignan : sortie n°1, A9 vers Narbonne puis A 61, sortie n°24, puis N113 vers Carcassonne Centre
De Montpellier : sortie n°4, A9 vers Perpignan puis A61, sortie n°24, puis N113 vers Carcassonne centre
De Toulouse : sortie n°7, A6, sortie n°23 puis N113 vers Carcassonne Centre

Offre de visite

Audioguide 4€
Français, anglais, allemand, espagnol, catalan & italien
Jeunes visiteurs, anglais, espagnol, italien, allemand

Visite découverte
Adultes 21€ / 7-18 ans et public spécifique 8€

Visite conférence
adultes 27€ / 7-18 ans et public spécifique 6€

Visite privilège
adultes 27€ / 7-18 ans et public spécifique 6€

Visite théâtralisée
adultes 27€ / dès 6 ans et public spécifique 6€

CENTRE DES            
MONUMENTS NATIONAUX

Le CMN en bref

Le Centre des monuments nationaux (CMN) rassemble, depuis plus d'un siècle, le plus important réseau de sites et monuments de France, de la préhistoire à nos jours. Fort de la richesse de ce bien commun, de la diversité des lieux et savoir-faire de ses équipes, il œuvre chaque jour pour conserver, révéler et transmettre ces patrimoines naturels et culturels à tous les publics. En faisant dialoguer histoire, art et culture, il fait de ses monuments des lieux de connaissance, de création d'émotion et de partage qui contribuent à renforcer le lien social.

Une programmation riche de plus de 450 manifestations et partenariats associée à des actions d'éducation artistique et culturelle anime le réseau : expositions, ateliers, concerts, spectacles sont autant d'expériences originales ouvertes à tous les publics et au service du développement des territoires.

Au sein des monuments, des équipes passionnées accueillent plus de douze millions de visiteurs chaque année et ont à cœur de faire découvrir au public l'histoire et la vie de ces sites exceptionnels ainsi que leurs parcs et jardins.

Grâce au numérique, le CMN propose également de nouvelles expériences de visite des monuments (réalité virtuelle, casque géo localisé, parcours immersif, tablette interactive, spectacles nocturnes ou immersifs...) qui satisfont petits et grands.

Pour préparer ou prolonger leur visite, les visiteurs peuvent retrouver au sein des 82 librairies-boutiques du réseau les livres d'art et d'architecture ainsi que les guides publiés par les Éditions du patrimoine.

Avec CMN Institut, le Centre des monuments nationaux accompagne, en France comme à l'international, les établissements publics du ministère de la Culture, les collectivités, les organisations, les gestionnaires et les propriétaires de sites dans le fonctionnement et le développement de leur patrimoine historique, culturel et naturel en proposant des formations professionnelles, de l'ingénierie culturelle et l'organisation de rencontres, de conférences et de journées professionnelles.

Retrouvez le CMN sur www.monuments-nationaux.fr



Facebook : [@leCMN](https://www.facebook.com/leCMN)



Instagram : [@leCMN](https://www.instagram.com/leCMN)



YouTube : [@leCMN](https://www.youtube.com/leCMN)



LinkedIn : www.linkedin.com/company/centre-des-monuments-nationaux



TikTok : [@le_cmn](https://www.tiktok.com/@le_cmn)



Threads : [@leCMN](https://www.threads.net/@leCMN)

Monuments placés sous la responsabilité du CMN pour être ouverts à la visite

Auvergne-Rhône-Alpes

Château d'Auteribe
Monastère royal de Brou à Bourg-en-Bresse
Château de Chareil-Cintrat
Château de Voltaire à Ferney
Trésor de la cathédrale de Lyon
Ensemble cathédral du Puy-en-Velay
Château de Villeneuve-Lembron

Bourgogne-Franche-Comté

Chapelle des Moines de Berzé-la-Ville
Cathédrale de Besançon et son horloge astronomique
Château de Bussy-Rabutin
Abbaye de Cluny

Bretagne

Grand cairn de Barnenez
Sites mégalithiques de Carnac
Site des mégalithes de Locmariaquer
Maison d'Ernest Renan à Tréguier

Centre-Val de Loire

Château d'Azay-le-Rideau
Château de Bouges
Crypte et tour de la cathédrale de Bourges
Palais Jacques Cœur à Bourges
Cathédrale et trésor de Chartres
Château de Châteaudun
Château de Fougères-sur-Bièvre
Maison de George Sand à Nohant
Château de Talcy
Cloître de la Psalette à Tours

Grand Est

Château de Haroué
Château de La Motte Tilly
Palais du Tau à Reims
Tours de la cathédrale de Reims

Hauts-de-France

Tours et trésor de la cathédrale d'Amiens
Domaine national du château de Coucy
Villa Cavois à Croix
Château de Pierrefonds
Cité Internationale de la langue française au château de Villers-Cotterêts
Colonne de la Grande Armée à Wimille

Ile-de-France

Château de Champs-sur-Marne
Château de Jossigny
Château de Maisons
Villa Savoye à Poissy
Château de Rambouillet
Domaine national de Saint-Clément
Basilique cathédrale de Saint-Denis
Maison des Jardies à Sevres
Château de Vincennes

Normandie

Abbaye du Bec-Hellouin
Château de Carrouges
Abbaye du Mont-Saint-Michel

Nouvelle-Aquitaine

Cloître de la cathédrale de Bayonne
Tour Pey-Berland à Bordeaux
Château ducal de Cadillac
Abbaye de Charroux
Tours de la Lanterne, Saint-Nicolas et de la Chaîne à La Rochelle
Abbaye de La Sauve-Majeure
Sites préhistoriques de la vallée de la Vézère
Site archéologique de Montcaret
Château d'Oiron
Grotte de Pair-non-Pair
Château de Puyguilhem
Site gallo-romain de Sanxay

Occitanie

Tours et remparts d'Aigues-Mortes
Château d'Assier
Abbaye de Beaulieu-en-Rouergue
Château et remparts de la cité de Carcassonne
Château de Castelnaud-Bretenoux
Site archéologique et musée d'Enserune
Château de Gramont
Château de Montal
Sites et musée archéologiques de Montmaurin
Forteresse de Salses
Fort Saint-André de Villeneuve-lez-Avignon

Paris

Arc de Triomphe
Chapelle expiatoire
Colonne de Juillet
Conciergerie
Domaine national du Palais-Royal
Hôtel de la Marine
Hôtel de Sully
Panthéon
Sainte-Chapelle
Tours de Notre-Dame de Paris

Pays de la Loire

Château d'Angers
Maison de Georges Clemenceau à Saint-Vincent-sur-Jard

Provence-Alpes-Côte d'Azur

Cloître de la cathédrale de Fréjus
Site archéologique de Glanum
Château d'If
Trophée d'Auguste à La Turbie
Village fortifié de Mont-Dauphin
Abbaye de Montmajour
Cap moderne, Eileen Gray et Le Corbusier au Cap Martin
Hôtel de Sade à Saint-Rémy-de-Provence
Monastère de Saorge
Abbaye du Thoronet

Un programme d'abonnement annuel « Passion monuments », disponible en ligne et en caisse dans plus de 80 monuments à partir de 49 €, permet de proposer aux visiteurs un accès illimité aux sites du réseau du CMN, et de nombreux autres avantages.

[passion.monuments-nationaux.fr](https://www.passion.monuments-nationaux.fr)