

Le Château et les remparts de Carcassonne présentent un billet jumelé inédit entre la Cité de Carcassonne et les Châteaux de Lastours !



Contacts presse

Pôle presse du CMN :
Marie Roy, Su-Lian Neville, et Lauren Laporte
01 44 61 21 86 / 22 96 / 22 26
presse@monuments-nationaux.fr

Pour retrouver l'ensemble des communiqués du CMN :
presse.monuments-nationaux.fr

Contact monument

Château et remparts de Carcassonne
Catherine Jeanjean
catherine.jeanjean@monuments-nationaux.fr
06 10 07 01 45

www.remparts-carcassonne.fr

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

**Carcassonne et Lastours : deux joyaux du patrimoine réunis dans un billet jumelé.
Une immersion dans l'histoire au cœur des forteresses royales du Languedoc et des plus beaux paysages d'Occitanie.**

Dans le cadre de la démarche d'inscription au patrimoine mondial de l'UNESCO des forteresses royales du Languedoc, le Château et les remparts de Carcassonne et les châteaux de Lastours unissent leur offre à travers un billet jumelé inédit.

À seulement 25 minutes de distance, ces deux ensembles fortifiés invitent les visiteurs à remonter le fil de l'histoire médiévale languedocienne. Cette initiative conjointe renforce le lien patrimonial entre deux sites majeurs, témoins du pouvoir royal.



©A. Lesueur

Le billet jumelé, valable 7 jours, est proposé à tarif préférentiel (24 € en haute saison, 19,50 € en basse saison) et offre une réduction de 10 % pour les visiteurs souhaitant découvrir les deux monuments. Ce partenariat s'inscrit dans une dynamique de valorisation commune, préfiguration de l'inscription à l'UNESCO des forteresses royales du Languedoc.

INVITATION PRESSE

Une conférence de presse se tiendra le mardi 22 juillet à 10h
au Château comtal de Carcassonne
(Rendez-vous à l'accueil du monument).

Cette rencontre sera l'occasion de présenter ce billet jumelé et de présenter la dynamique de coopération territoriale.

LA CITÉ DE CARCASSONNE, AUX ÉDITIONS DU PATRIMOINE

La Cité de Carcassonne, Sensitinéraires

Ce livre d'art pour aveugles et malvoyants convie à partir d'images tactiles (planches en gaufrage avec plusieurs niveaux de relief), visuels (dessins contrastés et photographies en couleurs) et auditifs (CD audio au format DAISY) à la découverte du plus vaste ensemble de fortifications urbaines antiques et médiévales conservé en Europe. La Cité de Carcassonne comprend deux enceintes enserrant une superficie de sept hectares et un château, le tout doté de quarante-huit tours, quatre barbacanes et deux échauguettes. Au-delà d'une étude historique rigoureuse, une description des caractères originaux des fortifications antiques et de la forteresse royale du XIII^e siècle ainsi que du château comtal et de la basilique Saint-Nazaire révèle aux lecteurs et aux auditeurs les différents types de constructions et le caractère majestueux de cet ensemble unique, classé en 1997 au patrimoine mondial de l'Unesco.

Les auteurs

Jean-Pierre Suaut, docteur en histoire, a été maître de conférences en histoire de l'art médiéval à l'université Paul-Valéry-Montpellier III. Spécialiste du Moyen Âge, ses travaux portent, notamment, sur l'iconographie des vitraux et l'architecture méridionale. Il a rédigé les textes historiques et ceux du parcours de visite.

Hoëlle Corvest, elle-même non voyante, est responsable de l'accueil des publics déficients visuels à la Cité des sciences et de l'industrie. Spécialiste de la restitution des images en relief, elle anime des ateliers de lecture d'images tactiles. Elle est l'auteur des commentaires de lecture des planches tactiles. Claude Marti, poète, compositeur et interprète, a prêté sa voix à l'enregistrement des textes historiques du CD ainsi qu'aux extraits d'œuvres musicales.

31 planches | 36 €

Format 31,5 X 28 cm | ISBN : 978-2-85822-990-1



Sensitinéraire Carcassonne © Philippe Berthé - Centre des monuments nationaux

INFORMATIONS PRATIQUES

Château comtal et remparts de la Cité de Carcassonne
1, rue Viollet-le-Duc
11 000 CARCASSONNE
+33 (0)4 68 11 70 70

Modalités de visite

Les visiteurs sont invités à consulter en amont de leur visite le site www.remparts-carcassonne.fr où les modalités de visite sont mises à jour.

Horaires

Avril à septembre : ouvert de 10h à 18h30
Octobre à mars : ouvert de 9h à 17h
Dernier accès 45 min avant la fermeture

Tarifs

Jusqu'au 30 septembre 2025 :
Tarif individuel : 19€
Sauf de 16h à 17h45, tarif individuel : 13€

Du 1er octobre 2025 au 31 mars 2026
Tarif individuel en caisse : 13€

Gratuité

- Moins de 18 ans (en famille et hors groupes scolaires) 18-25 ans (ressortissants de l'Union Européenne et résidents réguliers non-européens sur le territoire de l'Union Européenne)
- 1er dimanche du mois de novembre à mars
- Personne en situation de handicap et son accompagnateur sur présentation de la carte CMI «Invalidité»
- Demandeur d'emploi, sur présentation d'une attestation de moins de 6 mois, bénéficiaires RMI, RSA, aide sociale
- Pass Education
- Pass Culture
- Journalistes
- Journées européennes du patrimoine (hors groupes)

 www.facebook.com/rempartsdecarcassonne

 www.instagram.com/rempartscarcassonne/



 **RÉPUBLIQUE FRANÇAISE**

Accès

En voiture

De Perpignan : sortie n°1, A9 vers Narbonne puis A 61, sortie n°24, puis N113 vers Carcassonne Centre
De Montpellier : sortie n°4, A9 vers Perpignan puis A61, sortie n°24, puis N113 vers Carcassonne centre
De Toulouse : sortie n°7, A6, sortie n°23 puis N113 vers Carcassonne Centre

Offre de visite

Audioguide 4€
français, public jeune, anglais, espagnol, italien, allemand

Visite découverte
adultes 14€ / 7-18 ans et public spécifique 8€

Visite conférence
adultes 27€ / 7-18 ans et public spécifique 6€

Visite privilège
adultes 27€ / 7-18 ans et public spécifique 6€

Visite théâtralisée
adultes 27€ / dès 6 ans et public spécifique 6€

CENTRE DES 
MONUMENTS NATIONAUX 



LE CMN EN BREF

Le Centre des monuments nationaux (CMN) est l'établissement public chargé de la conservation, la restauration et l'animation de plus de 100 monuments historiques et jardins répartis sur tout le territoire.

Dans leurs écrins de nature ou en cœur de ville, des sites archéologiques et préhistoriques, des abbayes médiévales, des châteaux forts, des villas modernes, des tours ou trésors de cathédrales, illustrent la diversité de cet ensemble de monuments.

Une programmation riche de plus de 400 manifestations et partenariats associée à des actions d'éducation artistique et culturelle attire chaque année plus de 11 millions de visiteurs : expositions, ateliers, concerts, spectacles sont autant d'expériences originales ouvertes à tous les publics et au service du développement des territoires.

Au sein des monuments, des équipes passionnées ont à cœur de faire découvrir au public l'histoire et la vie de ces sites exceptionnels ainsi que leurs parcs et jardins.

Grâce au numérique, le CMN propose également de nouvelles expériences de visite des monuments (réalité virtuelle, casque géo localisé, parcours immersif, tablette interactive, spectacles nocturnes ou immersifs...) qui satisfont petits et grands. Pour prolonger leur visite, les visiteurs peuvent retrouver au sein des 80 librairies-boutiques du réseau les livres d'art et d'architecture ainsi que les guides publiés par les Éditions du Patrimoine.

Retrouvez le CMN sur



**Un programme
d'abonnement
annuel**

« Passion monuments », disponible en ligne et en caisse dans plus de 80 monuments à partir de 45 €, permet de proposer aux visiteurs un accès illimité aux sites du réseau du CMN, et de nombreux autres avantages.

passion.monuments-nationaux.fr