

Communiqué de presse  
30 juillet 2024

**Le Centre des monuments nationaux présente  
l'atelier Qi-Contes  
au château et remparts de la cité de Carcassonne  
les 20 et 27 août, ainsi que les 15 et 29 septembre  
2024**



**Contacts presse :**

Pôle presse :

Marie Roy, Su-Lian Neville, Ophélie Thiery et Lauren Laporte

01 44 61 21 86 / 22 96 / 22 45 / 22 26

[presse@monuments-nationaux.fr](mailto:presse@monuments-nationaux.fr)

Château et remparts de la cité de Carcassonne

Catherine Jeanjean

06 10 07 01 45

[catherine.jeanjean@monuments-nationaux.fr](mailto:catherine.jeanjean@monuments-nationaux.fr)

[www.monuments-nationaux.fr](http://www.monuments-nationaux.fr)

## Communiqué de presse

---

### Présentation de l'expérience immersive

Cet été, la cité de Carcassonne, accueillera un événement unique en son genre : l'Atelier Qi-Contes, les 20 et 27 août ainsi que le 15 septembre et 29 septembre. Cet atelier innovant, fusionnant l'art du conte et les principes du Qi Gong, promet d'enchanter petits et grands dans un cadre historique exceptionnel.

L'Atelier Qi-Contes est une expérience immersive qui combine l'art millénaire du Qi Gong, une pratique chinoise de mouvements et de médiation, avec la magie des contes traditionnels. Cet atelier invite les participants à explorer l'harmonie entre le corps et l'esprit à travers des histoires captivantes et des exercices de relaxation et de concentration.

### Déroulement de l'atelier

**1 - Accueil des participants :** Les sessions débutent par une introduction conviviale où les participants sont invités à se détendre et à se préparer pour l'expérience.

**2- Séance de Qi Gong :** Un expert en Qi Gong guidera les participants à travers une série de mouvements doux et fluides, favorisant la détente et l'énergie vitale.

**3- Session de contes :** Une fois détendus, les participants écouteront des contes enchanteurs narrés par des conteurs professionnels, transportant petits et grands dans des univers merveilleux.

**4- Échanges et partages :** Chaque session se termine par un moment d'échange où les participants peuvent partager leurs ressentis et impressions, renforçant ainsi le lien communautaire.



© Carl Bertrand

### Informations pratiques

Dates et horaires :

- Les 20 et 27 août à 9h
- Le 15 septembre à 13h30 et 16h
- Le 29 septembre à 13h30 et 16h (en anglais uniquement)

Cité de Carcassonne, au Jardin du théâtre de la Cité

Tarif unique à 20 € / Le billet inclus l'accès au Château et remparts (avant ou après l'atelier)

À partir de 12 ans

Durée : 2h

Billetterie en ligne <https://www.remparts-carcassonne.fr/>

### La compagnie fractale

Fondée en 2017, la compagnie est une plateforme spécialisée dans le spectacle vivant. Elle regroupe les créations de trois artistes Chloé SPICK, Mélanie LE CAM et Mathilde LEQUELLEC.

Profondément pluridisciplinaire, elle navigue sur des thèmes et styles variés. Du conte au théâtre contemporain, de la polyphonie a capella théâtralisée au chant sacré, la compagnie soutient les formes hybrides, où le verbe se mêle souvent au corps et au chant. Majoritairement féminine mais non-exclusive, la compagnie est engagée dans le spectacle de proximité, plaçant en vertus premières la générosité, la simplicité et l'authenticité.

## Visuels à disposition de la presse

---



© Carl Bertand

## Le château Comtal et les remparts de la cité de Carcassonne

---



© C. Jeanjean/CMN

Occupée depuis le VI<sup>e</sup> siècle avant Jésus-Christ, Carcassonne a été une ville romaine, fortifiée au IV<sup>e</sup> siècle, avant de devenir la typique cité médiévale que l'on connaît. Au XIII<sup>e</sup> siècle, le pouvoir royal dote la ville d'une seconde ligne de remparts, agrandit le château et l'entoure d'une enceinte. Restaurée par Viollet-le-Duc au XIX<sup>e</sup> siècle, la cité témoigne de 1000 ans d'architecture militaire et de 2500 ans d'histoire.

Cet ensemble architectural exceptionnel, est inscrit au Patrimoine mondial de l'Humanité de l'UNESCO depuis 1997.

Le visiteur est invité à parcourir les chemins de ronde, les hourds et les remparts et à découvrir les espaces archéologiques. La visite des remparts, notamment celle du rempart Ouest accessible en visite libre, offrent de magnifiques points de vue sur le monument et la région environnante.

Le monument est ouvert au public par le Centre des monuments nationaux.

### Ma pierre à l'édifice

En se connectant sur [www.mapierrreeledifice.fr](http://www.mapierrreeledifice.fr), les amoureux du patrimoine peuvent faire un don pour le château et les remparts de Carcassonne (« mon monument préféré ») et ainsi contribuer à les animer, les entretenir et les préserver.

## Informations pratiques

---

### Château et remparts de la Cité de Carcassonne

1, rue Viollet-le-Duc  
11 000 Carcassonne

[www.remparts-carcassonne.fr](http://www.remparts-carcassonne.fr)  
[www.facebook.com/rempartsdecarcassonne](https://www.facebook.com/rempartsdecarcassonne)  
[www.instagram.com/rempartscarcassonne/](https://www.instagram.com/rempartscarcassonne/)

### Modalités de visite

---

Réservation conseillée sur le site [www.remparts-carcassonne.fr](http://www.remparts-carcassonne.fr)

Nombre de visiteurs limité

Chaque visiteur est invité à respecter les consignes de sécurité indiquées dès l'entrée du monument

Les visiteurs sont invités à consulter en amont de leur visite le site [www.remparts-carcassonne.fr](http://www.remparts-carcassonne.fr) où les modalités de visite sont mises à jour.

### Horaires

---

Du 1<sup>er</sup> octobre au 31 mars  
9h30 - Dernière entrée à 16h30

Du 1<sup>er</sup> avril au 30 septembre  
10h - Dernière entrée à 17h45

Fermé le 1<sup>er</sup> mai, 25 décembre et 1<sup>er</sup> janvier

### Tarifs

---

**Tarif individuel : 11 €**

#### Gratuité

Moins de 18 ans (en famille et hors groupes scolaires)

18-25 ans (ressortissants de l'Union Européenne et résidents réguliers non-européens sur le territoire de l'Union Européenne)

1<sup>er</sup> dimanche du mois de janvier à mars et de novembre à décembre

Personne handicapée et son accompagnateur

Demandeur d'emploi, sur présentation d'une attestation de moins de 6 mois, bénéficiaires RMI, RSA, aide sociale, journalistes.

## Offre de visite

---

- **Visite autonome : château + rempart**
- **Visite découverte (1h)**
- **Visite conférence (1h30)**
- **Visite privilège (1h15)**

## Accès

---

### EN VOITURE

De Perpignan : sortie n° 1, A 9 vers Narbonne puis A 61, sortie n° 24, puis N 113 vers Carcassonne  
centre De Montpellier : sortie n° 4, A 9 vers Perpignan puis A 61, sortie n° 24, puis N 113 vers  
Carcassonne centre De Toulouse : sortie n° 7, A 6, sortie n° 23 puis N 113 vers Carcassonne  
centre

## Le CMN en bref

Le Centre des monuments nationaux (CMN) est l'établissement public chargé de la conservation, la restauration et l'animation de plus de 100 monuments historiques et jardins répartis sur tout le territoire.

Dans leurs écrins de nature ou en cœur de ville, des sites archéologiques et préhistoriques, des abbayes médiévales, des châteaux forts, des villas modernes, des tours ou trésors de cathédrales, illustrent la diversité de cet ensemble de monuments.

Une programmation riche de plus de 400 manifestations et partenariats associée à des actions d'éducation artistique et culturelle attire chaque année plus de 11 millions de visiteurs : expositions, ateliers, concerts, spectacles sont autant d'expériences originales ouvertes à tous les publics et au service du développement des territoires.

Au sein des monuments, des équipes passionnées ont à cœur de faire découvrir au public l'histoire et la vie de ces sites exceptionnels ainsi que leurs parcs et jardins.

Grâce au numérique, le CMN propose également de nouvelles expériences de visite des monuments (réalité virtuelle, casque géo localisé, parcours immersif, tablette interactive, spectacles nocturnes ou immersifs...) qui satisfont petits et grands.

Pour prolonger leur visite, les visiteurs peuvent retrouver au sein des 80 librairies-boutiques du réseau les livres d'art et d'architecture ainsi que les guides publiés par les Éditions du Patrimoine.

### Retrouvez le CMN sur



Facebook : [@leCMN](#)



Twitter : [@leCMN](#)



Instagram : [@leCMN](#)



YouTube : [@LeCMN](#)



LinkedIn : [www.linkedin.com/company/centre-des-monuments-nationaux](http://www.linkedin.com/company/centre-des-monuments-nationaux)



TikTok : [@le\\_cmn](#)

### Monuments placés sous la responsabilité du CMN pour être ouverts à la visite

#### Auvergne-Rhône-Alpes

Château d'Auteribe  
Monastère royal de Brou à Bourg-en-Bresse  
Château de Chareil-Cintrat  
Château de Voltaire à Ferney  
Trésor de la cathédrale de Lyon  
Ensemble cathédral du Puy-en-Velay  
Château de Villeneuve-Lembron

#### Bourgogne-Franche-Comté

Chapelle aux Moines de Berzé-la-Ville  
Cathédrale de Besançon et son horloge astronomique  
Château de Bussy-Rabutin  
Abbaye de Cluny

#### Bretagne

Grand cairn de Barnenez  
Sites mégalithiques de Carnac  
Site des mégalithes de Locmariaquer  
Maison d'Ernest Renan à Tréguier

#### Centre-Val de Loire

Château d'Azay-le-Rideau  
Château de Bouges  
Crypte et tour de la cathédrale de Bourges  
Palais Jacques Cœur à Bourges  
Tour de la cathédrale de Chartres  
Château de Châteaudun  
Château de Fougères-sur-Bièvre  
Maison de George Sand à Nohant  
Château de Talcy  
Cloître de la Psalette à Tours

#### Grand Est

Château de Haroué  
Château de La Motte Tilly  
Palais du Tau à Reims  
Tours de la cathédrale de Reims

#### Hauts-de-France

Tours et trésor de la cathédrale d'Amiens  
Domaine national du château de Coucy  
Villa Cavrois à Croix  
Château de Pierrefonds  
Cité Internationale de la langue française au château de Villers-Cotterêts  
Colonne de la Grande Armée à Wimille

#### Ile-de-France

Château de Champs-sur-Marne  
Château de Jossigny  
Château de Maisons  
Villa Savoye à Poissy  
Domaine national de Rambouillet  
Domaine national de Saint-Cloud  
Basilique cathédrale de Saint-Denis  
Maison des Jardies à Sèvres  
Château de Vincennes

#### Normandie

Abbaye du Bec-Hellouin  
Château de Carrouges  
Abbaye du Mont-Saint-Michel

#### Nouvelle Aquitaine

Cloître de la cathédrale de Bayonne  
Tour Pey-Berland à Bordeaux  
Château ducal de Cadillac  
Abbaye de Charroux  
Tours de la Lanterne, Saint-Nicolas et de la Chaîne à La Rochelle  
Abbaye de La Sauve-Majeure  
Sites préhistoriques de la vallée de la Vézère  
Site archéologique de Montcaret  
Château d'Oiron  
Grotte de Pair-non-Pair  
Château de Puyguilhem  
Site gallo-romain de Sanxay

#### Occitanie

Tours et remparts d'Aigues-Mortes  
Château d'Assier  
Abbaye de Beaulieu-en-Rouergue  
Château et remparts de la cité de Carcassonne  
Château de Castelnaud-Bretenoux  
Site archéologique et musée d'Enserune  
Château de Gramont  
Château de Montal  
Sites et musée archéologiques de Montmaurin  
Forteresse de Salses  
Fort Saint-André de Villeneuve-lez-Avignon

#### Paris

Arc de Triomphe  
Chapelle expiatoire  
Colonne de Juillet  
Conciergerie  
Domaine national du Palais-Royal  
Hôtel de la Marine  
Hôtel de Sully  
Panthéon  
Sainte-Chapelle  
Tours de Notre-Dame de Paris

#### Pays de la Loire

Château d'Angers  
Maison de Georges Clemenceau à Saint-Vincent-sur-Jard

#### Provence-Alpes-Côte d'Azur

Cloître de la cathédrale de Fréjus  
Site archéologique de Glanum  
Château d'If  
Villa Kérylos  
Trophée d'Auguste à La Turbie  
Place forte de Mont-Dauphin  
Abbaye de Montmajour  
Cap moderne, Eileen Gray et Le Corbusier au Cap Martin  
Hôtel de Sade à Saint-Rémy-de-Provence  
Monastère de Saorge  
Abbaye du Thoronet

Un programme d'abonnement annuel « Passion monuments », disponible en ligne et en caisse dans près de 60 monuments au prix de 45 €, permet de proposer aux visiteurs un accès illimité aux sites du réseau du CMN, et de nombreux autres avantages.

[passion.monuments-nationaux.fr](http://passion.monuments-nationaux.fr)