

# REMPARTS ET LUMIÈRES

Parcours nocturne au cœur de la cité médiévale

**DU 15 JUILLET AU 8 SEPTEMBRE 2024 À CARCASSONNE**

**TOUS LES SOIRS DÈS LE COUCHER DU SOLEIL**

Cet été, le Centre des monuments nationaux et la société Orpheo réinventent **REMPARTS ET LUMIÈRES**, le parcours nocturne emblématique du château et des remparts de Carcassonne.

Dès le 15 juillet, les merveilles visibles et invisibles de la cité médiévale se découvriront à la nuit tombée à travers une visite nocturne totalement renouvelée.

Cette troisième édition, enrichie d'un nouveau scénario avec Eugène Viollet-le-Duc comme narrateur, guide les visiteurs sur les traces d'un visionnaire.

## PRÉSENTATION DE L'EXPÉRIENCE IMMERSIVE

Le parcours nocturne des remparts et du château de Carcassonne est un voyage extraordinaire à travers l'histoire de la cité médiévale.

Dès la tombée de la nuit, suivez les pas de l'éminent Eugène Viollet-le-Duc, architecte restaurateur de la Cité, depuis la porte Narbonnaise jusqu'à la cour d'honneur du château comtal. Accompagnez-le dans une odyssée à travers les tours et les remparts de la Cité, où il a consacré près de 35 ans de sa vie.

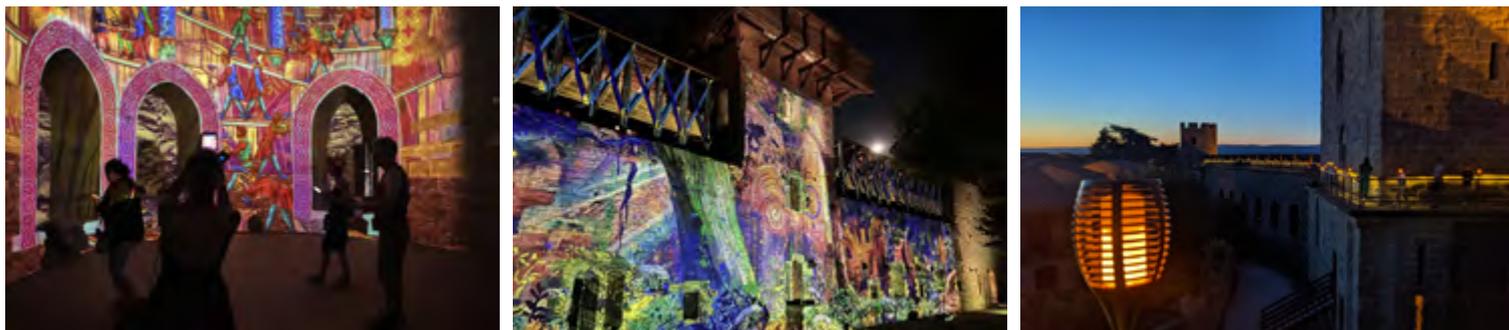
Entre voyage sonore et spectacle lumière, **REMPARTS ET LUMIÈRES** est une expérience immersive unique pour découvrir à la nuit tombée les fortifications classées au patrimoine mondial de l'humanité par l'Unesco.

Suivez les lumières et découvrez les mystères des pierres de Carcassonne. Êtes-vous prêts pour l'aventure nocturne ?



## DES TECHNOLOGIES DE POINTE POUR ILLUMINER LES REMPARTS

Pour mettre en lumière et en récit les 2 500 ans de l'histoire de Carcassonne, Orpheo a produit un spectacle totalement original nécessitant des moyens techniques importants : 12 vidéo projecteurs, des centaines de lumières à énergie solaire, 600 casques audio synchronisés... Tout au long du parcours, des détecteurs invisibles déclenchent des scènes vidéos et animations lumineuses tandis que le son, synchronisé et spatialisé, est murmuré aux oreilles des visiteurs jusqu'à l'impressionnant spectacle de vidéo mapping final.



## INFORMATIONS PRATIQUES

Du 15 juillet au 8 septembre 2024 dès le coucher du soleil

Départ : Porte Narbonnaise

Longueur du parcours : 500 mètres

Durée du parcours : entre 45 minutes et 1 heure

Casque audio en français, anglais, espagnol et allemand

**PLEIN TARIF** 15€

Adultes à partir de 18 ans

**TARIF RÉDUIT** 12€

De 7 à 17 ans inclus + bénéficiaires

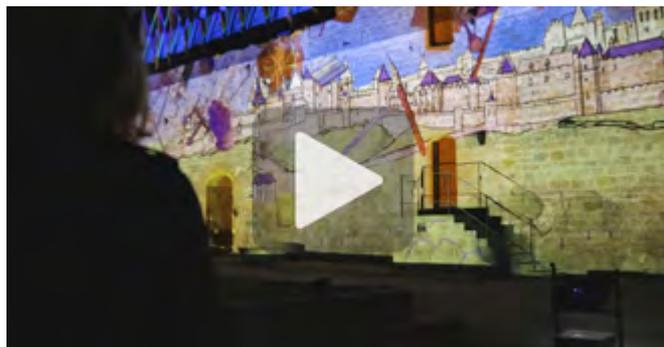
**FAMILLE** 45€

2 adultes et 2 enfants de 7 à 17 ans inclus

**GROUPE** 12€

A partir de 12 personnes

[Découvrir la bande-annonce](#)



Gratuit pour les enfants jusqu'à 6 ans

Billetterie en ligne [www.remparts-lumieres.com](http://www.remparts-lumieres.com) et sur place à partir de 14h

**NOUVEAUTÉ :** Le **Billet Jumelé** ouvre droit à la visite du monument de jour et au parcours nocturne le soir même. Plus d'informations sur la [billetterie du Château de Carcassonne](#) :

- Billet Jumelé **Plein tarif** (26 ans et plus) : 21,50€
- Billet Jumelé **Tarif jeune** (18 à 25 ans) : 15€
- Billet Jumelé **Tarif réduit** (de 7 à 17 ans + bénéficiaires) : 12€

## INVITATION PRESSE

En tant que journalistes, vous êtes conviés à la soirée de lancement de Remparts et Lumières :

Le lundi **15 juillet 2024** à partir de **21h30**

**RSVP : [info@remparts-lumieres.com](mailto:info@remparts-lumieres.com)**

Si vous êtes intéressés par une autre date durant l'été, merci de prendre contact avec nous.

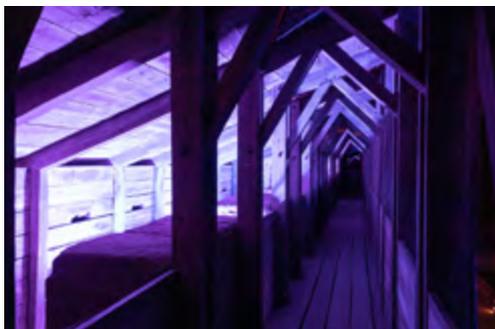
## À PROPOS

### Orpheo

Orpheo est le concepteur et le producteur du parcours immersif Remparts et Lumières. Depuis 30 ans, Orpheo œuvre dans la médiation culturelle numérique pour de nombreux musées et sites patrimoniaux en France et à l'international : Château de Versailles, Musée d'Orsay, Lascaux 4, Forum de César, La Pedrera, Palais Impérial, Maison Blanche, Grande Muraille, Opéra de Sydney... En faisant rimer créativité et interactivité, médiation et innovation, Orpheo se donne pour mission de réinventer les expériences culturelles des visiteurs.

### Centre des monuments nationaux

Site archéologique de Carnac, abbaye du Mont-Saint-Michel, château de Carcassonne, domaine national de Saint-Cloud, Arc de triomphe constituent quelques-uns des 100 monuments nationaux, propriétés de l'Etat, confiés au Centre des monuments nationaux. Premier opérateur public, culturel et touristique avec près de 10 millions de visiteurs par an, le Centre des monuments nationaux conserve et ouvre à la visite des monuments d'exception. Ils illustrent, par leur diversité, la richesse du patrimoine français.



## CONTACTS PRESSE

### Orpheo

Jeanne Monfourny — Chargée de communication

Tél. 04 38 12 49 21

Email : [jeanne@orpheo.fr](mailto:jeanne@orpheo.fr)

### Château et remparts de la Cité de Carcassonne

Catherine Jeanjean — Assistante communication & presse

Tél. 06 10 07 01 45

Email : [catherine.jeanjean@monuments-nationaux.fr](mailto:catherine.jeanjean@monuments-nationaux.fr)

### Pôle presse du Centre des monuments nationaux

[presse@monuments-nationaux.fr](mailto:presse@monuments-nationaux.fr)